

La bibliographie ci-dessous comporte une particularité sans doute frappante. De fait, elle mentionne un certain nombre d'ouvrages en langue hongroise. L'explication en est que les études « russistiques » jouissent en Hongrie d'une longue tradition et d'une bonne réputation. De plus, l'auteur du présent ouvrage connaît la langue hongroise depuis sa naissance, le recours à ces textes. Lorsque le titre d'une référence ou d'un extrait de référence est cité en hongrois, il sera traduit en français en bas de page.

ACKERMANN (2020), Ulricke, *Das Schweigen der Mitte. Wege aus der Polarisierungsfalle*, WBG, Dortmund.

Agora Vox (2015), P-Troll, Pourquoi la Russie n'est pas l'Union Soviétique, 21 juin.

AIT-CHAALAL (2003), Amine, Europe et Etats-Unis: quelles relations transatlantiques?, in: DUMOULIN (2003), Michel & Geneviève Duchenne (sous la direction de), *L'Union européenne et les Etats-Unis*, Peter Lang, Bruxelles.

ALALUF (2018), Mateo, Inexorables, les inégalités, in: *Politique*, n° 103, mars.

AMACHER (2011), Korine, *La Russie 1598-1917. Révoltes et mouvement révolutionnaires*, Infolio, collection « Illico », Gollion (Suisse).

AMERICAN CINEMA of the ...s (dates variées), Berg, Oxford (UK).

ANDERSON (2016), Benedict, *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, Verso, London.

ANDERSON (2015), Perry, Incommensurate Russia, in: *New Left Review*, n° 94, July-August.

AMMANN (2016), Beat, US-Justizsystem. Die Gnade einer zweiten Chance, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 4.8.

ARIÈS (1960), Philippe, *L'enfant et la vie familiale dans l'ancien régime*, Plon, Paris.

ARMSTRONG (2000), *The Battle for God: Fundamentalism in Judaism, Christianity and Islam*, Harper Collins, London.

ASCHENBRENNER (2015), Cord, György Dalos über die Russlanddeutschen, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 15.4.

ASSMANN (2019), Aleida, Essay: Was hält Europa zusammen?, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 18.5.

AUBERT (2000), Roger & autres, *Histoire du christianisme, tome 13 : Crises et renouveau, de 1958 à nos jours*, Desclée, Paris.

BAGGINI (2015), Julian, The few and the many, in: *Financial Times*, october 9.

BÁRDOS (2015), Judit, A Hruscsov-korszak az orosz-szovjet filmben, in: *Múltunk*, 3. sz.

BÁRDOS-FÉLTONYI (1991), Nicolas, *Géoéconomie: Etat-espace-capital*, De Boeck/Université, Bruxelles.

Idem (2000), *Eglises et Etats au centre de l'Europe, réflexions géopolitiques*, L'Harmattan, Paris.

Idem (2004), *L'économie sociale et solidaire - théories et pratiques*, Couleur Livres - Chronique sociale, Bruxelles - Lyon

Idem (2009), *Géopolitique de l'Union Européenne* (sous la dir.), Couleur Livre, Charleroi.

idem (2010), *Les puissances et leurs différends. Exercices géopolitiques pour l'Union européenne*, L'Harmattan, Paris.

Idem (2011), *Après l'OTAN, la neutralité, une option stratégique* (co-auteur), Pax Christi Wallonie-Bruxelles – Couleur livres, Bruxelles.

Idem (2013), *L'Europe et la paix. Les questions d'un géopolitologue*, Couleur livres, Bruxelles.

Idem (2014), *Où vont le conservatisme et le centrisme ?*, Academia-L'Harmattan, Louvain-la-Neuve.

Idem (2014), Az ukrajnai „tülekedés” eddigi eredményei és valószínű okai, in: *Eszmélet*, 102 szám, nyár.

Idem (2015), *Comprendre la géopolitique. L'Union européenne et le monde*, Couleur livres, Bruxelles.

BASCHERA (2019), Marco, Das globale Englisch verhindert eine wirkliche Begegnung der Kulturen, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 15.2.

BASTENIER (2017), Veut-on vraiment sortir de l'enfermement identitaire ?', in: *Esprit*, Décembre.

BAUDRILLARD (1986), Jean, *Amérique*, Grasset, Paris.

BEHRENT (2006), Michael C., Etats-Unis. Le retour des classes sociales. Inégalités économiques et polarisation politique, in : *La Vie des idées.fr*, le 14 octobre.

BENASAYAG (2012), Miguel & Angélique del REY, *Éloge du conflit*, La Découverte, Paris.

BERELOWITCH (2007), Wladimir, *La ville russe dans l'histoire*, in : NIVAT (2007), Georges (sous la dir.), *Les sites de la mémoire russe. T.1. Géographie de la mémoire russe*, Fayard, Paris.

BERG-SCHLOSSER (1987), D. & Müller-Rommel, F. (Hrsg.), *Vergleichende Politikwissenschaft*, Leske + Buderich, Opladen.

BERLIN (1984), Isaiah, *Russian Thinkers*, Penguin, Harmondsworth.

BELLODI (2016), Leonardo, Russia ed Europea non possono ingnorarsi, in: *LIMES* (2016), Il mondo di Putin, n°1.

BLOOM (2009), Harold (sous la D. et introduction), *The American Dream*, Bloom's Literary Themes, New York.

BOUCHAR (2000), Gérard. *Genèse des nations et cultures du Nouveau Monde*, Boréal, Montréal.

BOY (2019), Anne-Dorit, Anna WIEDERKEHR & David BAUER, Amerikas gefährliche Liebe zu Schusswaffen, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 17.9.

BRAUDEL (1963), Fernand, *Grammaire des civilisations*, Flammarion-Champs-histoire, Paris, 1993.

BRAUDEL (1958) Fernand, « Histoire et sciences sociales : la longue durée », *Annales (Economies, Sociétés, Civilisations)*, vol. 13, n°4.

BREITENSTEIN (2015), Andreas, Gespräch mit dem Schriftsteller Viktor Jerofejew, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 20.7.

BRÉVILLE (2016), Benoît, Le petit peuple des mobile homes. Vingt millions d'Américains au ban de la ville, in: *Le Monde diplomatique*, février.

BROMUND (2019), Theodore R., La leadership americana in Europa è in pericolo, in : *LIMES*, n° 10.

BROOKS (2015), Arthur, *The Conservative Heart: How to Build a Fairer, Happier and More Prosperous America*, Broadside Books, Northampton MA.

BROWN (2016), Archie, *The Myth of the Strong Leader: Political Leadership in the Modern Age*, Vintage-Penguin, London.

BRYANT (2016), Nick, American exceptionalism in a time of American malaise, in: *english-bounces@other-news.info; de la part de; english@other-news.info*, 3 February.

BRZEZINSKI (1997), Zbigniew, *The Grand Chessboard: American Primacy and Its Geostategic Imperatives*, Basic Books, New York.

BUC (2015) Philippe, *Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums*, WGB-Philipp von Zabern, Darmstadt.

BURBANK (2010), Jane & Frederick COOPER, *Empires in World History. Power and the Politics of Difference*, Princeton U.P., Princeton-Oxford.

BYCHKOV (2007), Sergueï, *Le monastère russe & Les écoles ecclésiastiques russes*, in : NIVAT (2007), Georges (sous la dir.), *Les sites de la mémoire russe. T.1. Géographie de la mémoire russe*, Fayard, Paris.

CAMPION (2016), Baptiste, Mondes numériques. Quelle place pour les jeux vidéo?, in: *La Revue nouvelle*, n° 4.

CARACCILOLO (2019), Editoriale. Molto meglio della guerra, n° 10, in : *LIMES*.

CASSEN (2016), Bernard, Une Europe à l'image du Royaume-Uni. Le legs britannique à l'Europe, in: *Le Monde diplomatique*, juillet.

CHANDLER (2019), Robert, Stalin's Scribe by Brian Boeck – a reassessment of Mikhail Sholokhov Long reviled as today of the Soviet regime, the writer is due for a reappraisal of his reputation, in: *Financial Times*, 15.2.

CHARVIN (2016), Robert, *Faut-il détester la Russie? Vers une nouvelle guerre froide*, Investig'action, lieu inconnu.

CHAUVAL (2001), Louis, Le retour des classes sociales ?, in: *Revue de l'OFCE*, n° 79.

CHAUVIER (2018 & 2019), Jean-Marie, analyses manuscrites.

CHEIKO (2007), Nikolai, *Le théâtre russe*, in: NIVAT (2007), Georges (sous la dir.), Les sites de la mémoire russe. T.1. Géographie de la mémoire russe, Fayard, Paris.

CHURCHWELL (2018), Sarah, *Behold, America: A History of America First and the American Dream*, Bloomsbury, London.

CLEMENT (2012), Catherine, *Mobilisations citoyennes en Russie*, in: *Le quotidien au cœur des protestations-idées.fr*, 11 décembre 2012.

COHEN (2014), Saul Bernard, *Geopolitics of the World System*, Third edition, Lanham (US).

COLE (2016), David, The Terror of Our Guns, in: *NYRB*, July 14.

Commission (2016) des Episcopats de la Communauté Européenne, *Promouvoir la paix dans le monde, vocation de l'Europe contribution des évêques de la COMECE en vue de la future stratégie globale de l'UE sur la politique étrangère et de sécurité*, Bruxelles, avril.

COSSON (2010), Isabelle, *Le musée d'ellis island, lieu de mémoire de l'immigration américaine*, Voir <http://www.theses.fr/s28919>

COULMAS (2016), Florian, English als dominante Sprache der EU, Brexit und Babel, in : *Neue Zürcher Zeitung*, 17.6.

DAUCÉ (2019), Françoise, *La Russie postsoviétique*, la Découverte, Paris.

DELFOSE (2014) Pascale & André Paul FROGNIER, Analyse sémiotique et politique comparée. Note de recherche, in : *Revue internationale de politique comparée*, Vol. 21, n° 2.

DE MUNCK (2014), Jean, Le Traité TAFTA (USA/UE) est-il une menace pour nos démocraties ?, conférence du 8/10/14, Louvain-la-Neuve, texte de la conférence établi par Jean De Munck sur base des notes de Marc Molitor.

DERRIDA (2014), Jacques, <http://www.monde-diplomatique.fr/2004/02/DERRIDA/11005>.

DEFEL (2006), Jahn, *Einführung in die vergleichende Politikwissenschaft*, VS-Verlag, Wiesbaden.

DEUTSCH (1985), Larl W., La théorie des systèmes et la recherche comparative, in: *Revue internationale de sciences sociales*, UNESCO, vol., 37, n° 1.

DÉRENS (2000), Jean-Arnaud et Catherine SAMARY, *Les conflits yougoslaves de A à Z*, Éditions de l'Atelier, IVRY-SUR-SEINE.

DIETER (2004), Nohlen, Vergleichende Methode. in: Nohlen/Schultze (Hrsg.): *Lexikon der Politikwissenschaft*. 2. Auflage, Verlag Beck, München.

DOUTHAT (2015), Ross, Where Christianity Ends, in: *New York Times*, June 17.

DUHAMMEL (2008), Christophe, « Die Kulturgeschichte in einer Wissenskultur », in: *Trivium, Nummer 2*.

DUTEUTRE (2016), Benoît, La langue de l'Europe, in : *Le Monde diplomatique*, juin.

DUKES (2010), Paul, *The Place of Russia in Eurasia. Russia on the Eurasian Frontier and Early Modern Empire*, in: SZVÁK (2010), Gyula (sous la direction de), *The Place of Russia in Europe and Asia*, Ruzsisztikai Központ-Center for Russia Studies of ELTE, Budapest.

DUMOULIN (2003), Michel & Geneviève Duchenne (sous la direction de), *L'Union européenne et les Etats-Unis*, Peter Lang, Bruxelles.

DUVOUX (2014), Nicolas, Prison : le contre-exemple américain, in: *Le Monde*, 29.6.

ELIAS (1975), Norbert, *La dynamique de l'Occident*, Calmans-Lévy, Paris.
idem (1992), *Die satisfaktionsfähige Gesellschaft*, in: ELIAS, Norbert & Michael SCHRÖTER, *Studien über die Deutschen*, Suhrkamp, Frankfurt/M.

ELLER (2015), Jack David, *Cultural Anthropology*, Routledge, London & New York.

ELLWOOD (2012), David. W., *The Shock of America. Europe and the Challenge of the Century*, Oxford U.P., Oxford.

ELTE (1982), Eötvös Loránd Tudományegyetem. Állam- és Jogtudományi Kar. Tudományos Szocializmus Tanszék, *Az orosz történelem egyetemessége és különössége*¹, Budapest.

EMMERSON (2013), Charles, 1913. The World before the Great War, Vintage, London.

FABER (2002), Richard, *Abendland: Ein politischer Kampfbegriff*, Philo, Berlin/Wien.

FABBRI (2014), Dario, La guerra al Kaiser liquida l'America tedesca e vara la superpotenza, in: *LIMES*, Maggio.

FURTADO (2012), Peter (ed.), *Histories of Nations. How their identities were forged*, Thames & Hudson, London.

¹ L'universalité et la particularité de l'histoire russe.

- FANIEL (2015), Jean & David PATERNOTTE, Mouvements sociaux: un modèle belge, in: *Espace de libertés-CRISP*, juin.
- FANTASIA (2019), Rick, Affichage de la diversité ou construction des solidarités, in : *Le Monde diplomatique*, août.
- FERRO (1993), Marc (sous la dir.), *L'Etat de toutes les russes*, La Découvert/IMSECO, Paris.
- FERRARI (2014), Aldo, La Federazione Russa non è la Russie e Putin non è le zar, in: *LIMES*, Maggio.
- FIGES (2002), Orlando, *Natasha's Dance. A Cultural History of Russia*, Penguin, London.
- FIGES (2019), Orlando, *The Europeans: Three Lives and the Making of a Cosmopolitan Culture*, Allen Lane, London.
- FILIPPOV (2010), *The Image of Moscovite Rus in the Disputes between teh Samobytniki and Westernizers in the nineteenth Century (Karamzin, Chaadaev and the Slavophiles)*, in: SZVÁK (2010), Gyula (sous la direction de), *The Place of Russia in Europe and Asia*, Ruzsisztikai Központ-Center for Russia Studies of ELTE, Budapest.
- FILLER (2010), André, L'identité nationale russe: anatomie d'une représentation, in: *Hérodote*, n° 138, 3e trimestre.
- FISCHER (2006), Klaus, *America in White, Black, and Gray. A History of the Stormy 1960s*, Continuum, New York.
- FLOQUET (2016), Michel, *Triste Amérique. le vrai visage des Etats-Unis*, Les arènes, Paris.
- FRAZIER (2015), Ian, A Strangely Funny Russian Genius, in: *New York Review of Books*, May 7.
- FREEMAN (2012), Joshua B., *American Empire. 1945-2000*. Viking, New York.
- FREEMAN (2016), Chas W. Jr, The End of the American Empire, in: *LobeLog (+)*, April 2.
- FRIEDMAN (2015), George, Coming to Terms With the American Empire, *Stratfor-Geopolitical Weekly*, April 14.
- FROGNIER (2005-2006), A.-P., Le processus d'activation des identités politico-territoriales en Europe, in: *Annales d'Etudes européennes, de l'Université catholique de Louvain*, vol. 8.
- idem & S. DUCHESNE (2002), Sur les dynamiques sociologiques et politiques de l'identification à l'Europe, in: *Revue française de science politique*, vol. 52, n. 4, Août.
- FURTADO (2012), Peter (ed.), *Histories of Nations. How their identities were forged*, Thames & Hudson, London.

FUSTER (2015), Thomas, Mark Zuckerbergs Vermögen. Spenden stärkt den liberalen Staat, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 2.12.

GALBRAITH (1956), J.K.; *American Capitalism. The Concept of Countervailing Power*, Pelican-Penguin, Harmondsworth.

GARCÍA (2007), Dolores Rubio, Les enjeux de l'identité européenne, in : *La Revue Nouvelle*, n° 5 / mai.

GENSCHER (1995), Hans-Dietrich, *Erinnerungen*, Siedler, Berlin.

GERSTLE (2015), Gary, *Liberty and Coercion: The Paradox of American Government from the Founding to the Present*, Princeton University Press, New Jersey (US).

GILROY (1996), Paul, Masters, Mistresses, Slaves and the Antinomies of Modernity, in: *The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness*, Cambridge, Harvard U. P..

GIRARDET (1986), Raoul, *Mythes et mythologies politiques*, Seuil, Paris.

GOEHRE (2010), Carsten, *Russland. Eine Strukturgeschichte*, Verlag Neue Zürcher Zeitung, Zürich.

GORBACHEV (2016), Mikhail, *The New Russia*, Polity Press, Cambridge.

GORDON (2016), Robert J., *The Rise and Fall of American Growth: The US Standard of Living Since the Civil War*, Princeton University Press, New Jersey.

GRANDIN (2019), Greg, *The End of the Myth. From the Frontier to the Border Wall in the Mind of America*, Henry Holt, New York.

GUILLUY-SULIKASHVILI (2011), Natalia, «L'émergence d'une nouvelle classe moyenne en Russie ou les caractéristiques d'une nouvelle consommation». In : Maryline Dupont-Dobrzynski et Garik Galstyan (dir.) *Les influences du modèles de gouvernance de l'Union européenne sur les PECO et la CEI*. Lyon : ENS de Lyon, mis en ligne le 15 juillet 2011; URL : <http://institut-est-ouest.ens-lyon.fr/spip.php?article351>.

GYURGYÁK (2018), János, *Európa alkonya?*², Osiris, Budapest.

HAAS (2015), Franz, Isaak Babels gesamtes Erzählwerk. Weltliteratur aus Odessa, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 15.4.

HALECKI (1952), Oscar, *Borderlands of Western civilization, a history of East Central Europe*, Ronald press, New York.

HARTWICH (2016), Inna, Frauen in Russland, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 12.1.

HEAD (2015), Simon, *Bernie Sanders: The Quiet Revolt*, in: NYRDaily, December 23.

HELLMAN (1993), John, *The Knight-Monks of Vichy France: Uriage, 1940-45*,

² La crépuscule de l'Europe.

2nd edition, Liverpool U.P./McGill-Queen's U.P., Montréal, Québec.

HERZ (1963), Heinz, *Morgenland – Abendland. Fragmente zu einer Kritik abendländischer Geschichtsbetrachtung*, VOB Koehler & Amelang, Leipzig.

HILLE (2015), Katherin, What Russians really think, in: *Financial Times*, April 10.

HIMMELREICH (2015), Jörg, Die russisch-orthodoxe Kirche und ihre Mission. Putins Dienerin, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 2.4.

HOBBSAWM (2003), Eric, *The Age Of Empire: 1875-1914*, Abacus, London.

Idem (1995), Eric, *Age of Extremes The Short Twentieth Century, 1914-1991*, Pantheon, New York.

HOESLI (2018), Eric, *L'épopée sibérienne. La Russie à la conquête de la Sibérie et du Grand Nord*, Coédition Syrtès/Paulsen, Genève-Paris.

HÖFFE (2019), Otfried, „Wir werden Europäer unter Bedingung, dass wir eigentlich Mensch werden » - warum ein Blick auf Karl Jaspers die Debatte zur Zukunft Europas bereichern könnte, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 24.2.

HOLLAND (2019), Tom, *Dominion: The Making of the Western Mind*, Little Brown. New York (N.Y.).

INGOLD (2009), Felix Philipp, *Die Faszination des Fremden. Eine andere Kulturgeschichte Russlands*, Wilhelm Fink, Paderborn.

idem (2016), Über die seltsame Arithmetik der «russischen Seele», in: *Neue Zürcher Zeitung*, 10.1.

ISENBERG (2016), Nancy, Trash White, *The 400-Year Untold History of Class in America*, Viking, New York.

ISRAEL (2015), Jerome, Is the U.S. less corrupt than Russia?, in: *Baltimore Sun*, August 4.

JARAUSCH (2018), Konrad H., *Aus der Asche. Eine neue Geschichte Europas im 20. Jahrhundert*, Reclam, Ditzinger.

JESSOP (2016), Bob, *The State: Past, Present, Future*, Polity Press, Cambridge.

JOUANNET (2005), Emmanuelle, *Les visions française et américaine du droit international : cultures juridiques et droit international*, voir https://www.univ-paris1.fr/fileadmin/IREDIES/Contributions_en_ligne/E._JOUANNET/Jouannet-VisionsFrUS.pdf.

KAHLENBERG (2018), Richard D., Comment papa m'a fait entrer à Harvard, in : *Le Monde Diplomatique*, juin.

KALOUGUINA (2007), Tatiana, *Les musées russes*, in: NIVAT (2007), Georges (sous la dir.), *Les sites de la mémoire russe. T.1. Géographie de la mémoire russe*, Fayard, Paris.

KALLSCHEUER (2009), Otto, *Zur Zukunft des Abendlandes*. Essays. Klampen Verlag, Springe.

KARRER (2018), Christina & Patricia WAGNER, Einblick in die russische Seele – zu Gast in Sibiriens Datschas, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 1.7.

KATCHANOVSKI (2019), Az elhallgatott Majdan téri mézárjáról és téves nyugati interpretációról, in: *Eszmélet nyár (été)*.

KAUFMAN (2006), Alan (ed.), *The Outlaw Bible of American essays*, Thunder's Mouth, New York.

KAUFMAN, D. & Pedro C. VINCENT (2011), Legal Corruption, in: *Economics & Politics*, volume 23, July.

KENNOUCHE (2015), Lina, Les Etats-Unis post-11-Septembre, ou « la plus puissante appropriation opportuniste du terrorisme », in : *L'Orient Le jour*, 11 Septembre.

KERSHAW (2018), Ian, *Roller-Coaster: Europe, 1950-2017*, Penguin-Allan Lane.

KLEIN (2018), Naomi, *The Shock Doctrine: The Rise of Disaster Capitalism*, Penguin-Allan Lane.

KOCH, Hans-Albert, Die Heiligenviten der «Legenda aurea» in einer neuen Edition. Ein Grundbuch europäischer Kultur, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 29.4.2015.

KRAUSZ (1996), Tamás, *Szovjet thermidor. 1917-1928. A sztálini fordulat szellemi előzményei*³, Napvilág kiadó, Budapest.

Idem (2003), Tamás & SZ. BÍRÓ Zoltán (sous la direction de), *Peresztrojka és tulajdonátelyezés*⁴, Magyar Ruzisztikai Intézet, Budapest.

Idem (2018), Tamás, Háború és béke: Oroszország és az új világrend⁵, Bartha Eszter interjúja in: *Eszmélet, ősz (été)*.

Idem (2019), Tamás, A szovjet ember, in: *Eszmélet, ősz (été)*.

KRUGMAN (2015), Paul, Challenging the Oligarchy, in: *The New York Review of Books*, December 17.

LACHMANN (2005), R., 'Cultural memory and the Role of Literature', *Контрапункт: Книга статей памяти Г.А. Белой*. М.: РГГУ.

LARON (2020), Guy, Petite histoire de la russophobie, in : *Le Monde diplomatique*, mai.

LATOUR (2017), Bruno, *où atterrir ?*, *La Découverte*, Paris.

LAU (2016), David, Poetics of Reistance, in: *New Left Review*, mars-april.

³ Thermidore soviétique, 1917-1928. Les antécédents intellectuels du tournant stalinien.

⁴ Perestroïka et transfert de propriété

⁵ Guerre et paix : Russie et l'ordre nouveau international.

- LAUSTER (2014), Jörg, *Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums*, C. H. Beck, München.
- LANZ (2016), Martin, Die USA im Wahlkampf. Amerika und der Feind im Innern, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 8.7.
- LEPORE (2018), Jill, *These Truths. A History of the United States*, Norton, New York.
- Les yeux du Monde (2018), *De la puissance en Amérique. Géopolitique des Etats-Unis*, Paris, 2018.
- LEVINAS (1990), Emmanuel, *Totalité et infini : essai sur l'extériorité*, Livre de poche, Paris.
- LEWIN (2016), Moshe, *The Soviet Century*, Verso, London-New York.
- LIEDTKE (2015), Stephan, Oligarchisierung der amerikanischen Politik, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 21.8.
- LIEVEN (2012), Anatol, *America Right or Wrong: An Anatomy of American Nationalism*, Oxford U.P., New York.
- LIMES (2015), U.S. Confidential, n°4.
- LIMES (2016), Il mondo di Putin, n°1.
- LIMES (2019/10), Il muro portante, n°10.
- LIMES (2019/12), America contro tutti, n° 12.
- LISLE (1985), E. A., Les comparaisons internationales comme méthode de validation en sciences sociales, in: *Revue internationale de sciences sociales*, UNESCO, vol., 37, n° 1.
- LEWINSKY (2016), Charles, Auf der Suche nach einer gemeinsamen Erzählung: Mythos Europa, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 21.3.
- LOMAX (1976), Bill, *Hungary, 1956*, Allison & Busby, London.
- LÖHNDORF (2015), Marion, *England*, Vontobel-Stiftung, Schriftenreihe, Zürich.
- LÖWENTHAL (2015), Paul, Ouvrir les yeux, in: *La Libre Belgique*, 7 mai.
- LUBAC (2014), Henri de, *La postérité spirituelle de Joachim de Flor*, Cerf, Paris.
- LUCE (2016a), Edward, Is the US suffering from too much democracy?, in: *Financial Times*, April 1.
- Idem (2016b), Edward, America's white backlash, in: *Financial Times*, July 15.
- LÜTJEN (2020), Torben, *Amerika im Kalten Bürgerkrieg. Wie ein Land seine Mitte verliert*, WBG, Dortmund.

MACMILLAN (2016), Margaret, Britain and Europe: the ties that bind, in: *Financial Times*, July 8.

MAERSHEIMER, 2001, John J., *The Tragedy of Great Power Politics*, Norton, New York – London.

MANNHEIM (1926), Karl, Ideologische und soziologische Interpretation der geistigen Gebilde, in: *Jahrbuch für Soziologie*, n° 2.

Manière de voir (2014-2015), Russie. Le retour, in : *Le Monde Diplomatique*, n° 138, Décembre 2014 – janvier 2015.

MANN (1918-2012), Thomas, *Betrachtungen eines Unpolitischen*, Fischer, Frankfurt am Mein.

MÁRAI (2008-2015), Sándor, *Teljes napló*⁶, nombreux volumes, Helikon, Budapest.

MARK (2014), Rudolf A., Zwischen Orient und Okzident : Die Seidenstrasse, in: *Ost-West*, n° 3.

MARTIN (2015), Marko; Gastkommentar zum Homo sovieticus. Westeuropas historische Amnesie, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 10.3.

MASTERS (2018), Brooke, What happened to the American dream? A history of political slogans reveals much about US sensibilities in the age of Trump, in: *Financial Times*, May 17.

MATLAK (2015), Michal, Europe for the Right Reasons: A Conversation with Stanley Hoffmann, in: *The New York Review of Books*, October 5.

MAUER (2019), Viktor, Eskalationsspirale aufwärts: Russland und der Westen, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 22.8.

MENDELSON (2015), Edward, Moral Agents: Eight Twentieth-Century American Writers, in: *The New York Review of Books*, 10.3.

MESNIL (2016), Marianne & Assia POPOVA, *Les eaux-delà du Danube. Etudes d'éthnologie balkanique*, Petra, Paris.

METHEWS (2015), Jessica T., The Road from Westphalia, in : *The New York Review of Books*, March 19.

MÜNCHAU (2016), Wolfgang, European values are more important than economics, in : *Financial Times*, 19.6.

NIVAT (2007), Georges, Préface. Mémoire russe, oubli russe, in : NIVAT (2007), Georges (sous la dir.), *Les sites de la mémoire russe. T.1. Géographie de la mémoire russe*, Fayard, Paris.

⁶ Tout le journal.

- NEUMANN (1996), Iver B., *Russia and the Idea of Europe: A Study in Identity as International Relations*, Routledge, London & New York.
- NIKOLOV (2016), Marc, L'Union européenne et la Russie, le nécessaire reset, in : *Le taurillon*, 8 août.
- NIEDERHAUSER (2001), Emil, *From Holy Russia to Eurasia*, in: SZVÁK (2001), Gyula (sous la direction de), *The Place of Russia in Eurasia*, Magyar Ruzsisztikai Intézet, Budapest.
- NORDHAUS (2016), William D., Why Growth Will Fall, in: *The New York Review of Books*, August 18.
- NOSSOV (2007), Alexandre, *L'Université russe jusqu'en 1917*, in : NIVAT (2007), Georges (sous la dir.), *Les sites de la mémoire russe. T.1. Géographie de la mémoire russe*, Fayard, Paris.
- NORA (1984-1992), Pierre, *Les Lieux de mémoire*, 3 tomes, Gallimard, Paris.
- NYE (1964), R. B. & J.E. MORPURGO, *A History of the United States: 1 The Birth of the U.S.A & 2 The Growth of the U.S.A.*, Punguin Books, Harmondsworth (England) & Mill Road (U.S.A.).
- NYSTRÖM (2015), Ingrid & Patricia VENDRAMIN, Le boycott, une forme de protestation contemporaine, in : *Démocratie*, mai.
- ORY (2011), Pascal, *L'histoire culturelle*, PUF, Paris.
- Ó TUATHAIL (2006), Gearóid & others, *The Geopolitics Reader*, second edition, Routledge, London & New York.
- PACKER (2013), George, *The Unwinding. An inner History of the New America*, Ferrar-Straus-Giroux, New York.
- PAPY (2018), Gérald, Occident discrédité, un entretien avec NINA BACHKATOV, in: *Vif*, n° 11, 15.3.
- PARFITT (2014), Tom, Gleb Pavlovsky. Putin's World Outlook, in : *New Left Review*, July Aug.
- PAUL (2011), Axel T., Europa oder was vom Christentum bleibt, in: *Stimmen der Zeit*, n° 5, Mai.
- PIEILLER (2016), Evelyne, Inventer la joie, *Le Monde diplomatique*, juin.
- PILLING (2014), David, *Bending adversity. Japan and the Art of Survival*, Penguin, London.
- PIPES (2005), Richard, *Russian Conservatism and Its Critics. A Study in Political Culture*, Yale U.P.; New Haven & London.

PLEITGEN (2019), Fritz & Michail SCHISCHKIN, *Frieden oder Krieg. Russland und der Westen – eine Annäherung*, Ludwig-Verlag, München,

POIRRIER (2004), Philippe, *Les enjeux de l'histoire culturelle. Histoire en débats*, Seuil, Paris.

POÓR (2016), Csaba, Még mindig a Szovjetunió a viszonyítási alap⁷, in : *Népszabadság*, 2.23.

PAVLIUKOV (2017), Alexei, *Le fonctionnaire de la Grande Terreur : Nikolai Iejov: Le fonctionnaire de la Grande Terreur*, Gaillimard, Paris.

QUESTIONS INTERNATIONNALES (2015), La puissance militaire, n° 73-74, mai-août.

REICH (2015), Robert B., *Saving Capitalism: For Many, Not the Few*, Knopf, New York.

REINHARD (2004), Wolfgang, *Lebensformen Europas. Eine historische Kulturanthropologie*. Beck, München.

REVOLUTION IN ART (2016), *Russian avant-garde in the the 1910s and 1920s. Avant-Garde works from the collection of the Ekateringburg Museum of fine Arts*, exposition, MNG-Szépművészeti Múzeum, Budapest.

REY (2016), Marie-Pierre, *La Russie face à l'Europe. D'Ivan le Terrible à Vladimir Poutine*, Flammarion, coll. «Champs histoire», Paris, 2016.

REYNIERS (2009), Alain, Gettysburg, un lieu de mémoire américain, *Recherches en communication*, n° 31.

REZSOHAZY (2012), Rudolf, *Emergence des valeurs communes aux Européens à travers l'Histoire*, L'Harmattan, Paris.

RIASANOVSKY (2010), Nicholas V., *The Place of Russia in Eurasia: some Brief Historical et histographical Remarks*, in: SZVÁK (2010), Gyula (sous la direction de), *The Place of Russia in Europe and Asia*, Ruszisztikai Központ-Center for Russia Studies of ELTE, Budapest.

RICHARD (2016), Hélène, La Russie au défi de l'Europe, in: *Le Monde diplomatique*, septembre 2016.

RYLEY (2018), Dyla, Editorial. What is Trump, in: *New Left Review*, n° 114, Nov/Dec.

RINKE (2012), Stefan, *Latinamerika und die USA*, WGB, Dortmund.

ROBINSON (2015a), Marilynne, Fear, in: *The New York Review of Books*, September 24.

Idem (2015b), Marilynne, Awakening, in: *Financial Times*, October 24.

Idem (2015c), Marilynne & Barack OBAMA, A Conversation in Iowa, in: *The New York Review of Books*, November 5.

⁷ L'Union soviétique est toujours la référence.

Idem (2015d), Marilynne & Barack OBAMA, A Conversation in Iowa- II, in: *The New York Review of Books*, November 19.

ROJANSKI (2007), Mikhaïl, *La Sibérie comme lieu de mémoire*, in: NIVAT (2007), Georges (sous la dir.), *Les sites de la mémoire russe. T.1. Géographie de la mémoire russe*, Fayard, Paris.

ROSSI-SCHRIMPF (2018), Inga, *The New Berlin. 1912-1932*, Racine, Bruxelles.

SAÏD (2003), W. Edwar, *Orientalism*, Penguin, London.

SAKHAROV (2010), Andrei, Historical Factors in Russia's Development, in: SZVÁK (2010), Gyula (sous la direction de), *The Place of Russia in Europe and Asia*, Ruszisztikai Központ-Center for Russia Studies of ELTE, Budapest.

SATGE (2014), Vincent, R. KAGAN, « La puissance et la faiblesse », in: *La Revue géopolitique*, 11 mars.

SAVRANSKAYA (2019), Svetlana & Tom BLATON, A Nato kibővítése: amit Gorbacsov hallott, in: *Eszmélet nyár (été)*.

SCHILDT (1999), Axel, *Zwischen Abendland und Amerika. Studien zur Westdeutschen Ideenlandschaft der 50er Jahre*, Oldenbourg, München.

SCHIMPFÖSSL (2018), Elisabeth, *Rich Russians: From Oligarchs To Bourgeoisie*, Oxford U.P., New York, 2018.

SCHMITT (1950), Carl, *Der Nomos der Erde im Völkerrecht des Jus Publicum Europaeum*, Duncker & Humblot, Berlin.

SCHLEIFER (2004), James T., *De la démocratie en Amérique aux Etats-Unis*, in : TOCQUEVILLE (2004a), Alexis de, *De la démocratie en Amérique*, Robert Laffont, Paris.

SCHLIE (2016), Ulrich, Der Brexit in historischer Perspektive. Die Engländer haben ihren eigenen historischen Kompass, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 8.7.

SCHLIENGER (2015), Alfred, *Eine Warlam-Schalamow-Ausstellung in Basel. Das Grauen des Gulag*, 18.7.

SCHMID (2015), Ulrich, UA – Ukraine zwischen Ost und West, *Vontobel-Stiftung Schriftenreihe*, Zürich.

SCHMID (2016), Ulrich, Nackte Tatsachen. Zensur als falsch verstandene Integrationshilfe, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 29.1.

SEGRÉ (2014), Ivan, *Le manteau de Spinoza. Pour une éthique hors Loi*, La Fabrique, Paris.

Séminaire (2013): « Le Comparatisme comme approche critique ? » (2014-2016), AILC PARIS.

- SEO (2019), Sarah, Sur la route, la police est reine, in : *Le Monde diplomatique*, août.
- SERAFIN (2003), Steven R. (ed.), *The Continuum Encyclopedia of American Literature*, Continuum, New York-London.
- SERVICE (2009), Robert, *The Penguin History of Modern Russia. From Tsarism to the Twenty-First Century*, Third edition, Penguin, London.
- SETON-WATSON (1967), Hugh, *The Russian Empire. 1801-1917*, Oxford U. P., London.
- SISELINA (2004), Ljubov & Ferenc Gazdag, *Oroszország és Európa. Orosz geopolitikai szöveggyűjtemény*, Zrínyi, Budapest.
- SLOTKIN (1992), Richard, *The Gunfighter Nation: The Myth of the Frontier in Twentieth-Century America*, Antheneum, New York.
- SMITH (2019), Mark B., *The Russian Anxiety: And How History Can Resolve It*, Alen Lane, London.
- SOMMER (2016), Andreas Urs, Plädoyer: Werte sind verhandelbar, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 14.3.
- SPECK (2015), Ulrich, «Seitenblick» zu Russland - Aus Europa verabschiedet, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 11.3.
- SPECKMANN (2018), Thomas, Starke Regierungen entscheiden besser als mächtige Führer, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 21.6.
- SPEISER (2015), Matthew, A new look at how Russians view Russia and the West, in: *Business Insider*, June 21.
- SPENGLER (1918-1922/2017) Oswald, *Der Untergang des Abendlandes – Umriss einer Morphologie der Weltgeschichte*, Holzinger, Berlin.
- SPIRÓ (2015), György, Hazudott, hamisan játszott⁸, in: *Magyar Narancs*, június 4.
- STADELBAUER (1996), Jörg, *Die Nachfolgestaaten der Sowjetunion. Grossraum zwischen Dauer und Wandel*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstad.
- STEPHANSON (1996), Anders, *Manifest Destiny: American Expansion and the Empire of Right*, Hill & Wang, New York.
- idem (2019), Anders, Neo-Impressionist Hegemon, in: *New Left Review*, July August.
- STEYN (2006), Mark, *America alone. The End of the World as we know it*, Regnary, Washington DC.
- STIER (2016), Gábor, Ki hamisítja meg a történelmet?⁹, in: *Népszabadság*, 10.5.

⁸ Il a menti pour tricher.

⁹ Qui fausse l'histoire ?

STREUKERS (2015), Robert, Réflexions générales sur le concept d'Eurasie, in: *Egalité et reconciliations*, 21 février.

SUTHERLAND (2016), Zöe, The World as Gallery. Conceptualism and Global-Avant-Garde, in: *New Left Review*, mars-avril.

SZVÁK (2016), Gyula, *Mi az orosz? A magyarok (és mások) orosz-képeről*¹⁰, Russica Pannonia, Budapest.

Idem (2013), Gyula, *Klió, csalfa széptevő*¹¹, Russica Pannonica, Budapest.

Idem (2010a), Gyula (sous la direction de), *The Place of Russia in Europe and Asia*, Ruzsisztikai Központ-Center for Russia Studies of ELTE, Budapest.

Idem (2010b), Gyula, *Russia's Place within Eurasia in Medieval and Early Modern Times*, in: SZVÁK (2010a), Gyula (sous la direction de), *The Place of Russia in Europe and Asia*, Ruzsisztikai Központ-Center for Russia Studies of ELTE, Budapest.

Idem (2006), Gyula, *Oroszország helye Euráziában*, Russica Pannonica, Budapest.

Idem (2001), Gyula (sous la direction de), *The Place of Russia in Eurasia*, Magyar Ruzsisztikai Intézet, Budapest.

Idem (1997), Gyula (sous la direction de), *Oroszország története*¹², Maecenas, Budapest.

TAMÁS (2015), Gáspár Miklós, Lelkük mélyén¹³, in: *Élet és Irodalom*, avril 30.

Temps (2015), Le : Entretien le vendredi 20 février 2015 : «Les Russes n'ont pas digéré la séparation d'avec l'Ukraine en 1991», **Propos recueillis par Emmanuel Gehrig**, Le slaviste Georges Nivat explique pourquoi les Russes pensent différemment des Occidentaux, et pourquoi ce n'est pas inéluctable.

TISCHLER (2010), Leo, *Die Erfindung der Wirklichkeit, vergleichende Lektüren*, Lit, Münster.

TOCQUEVILLE (2004a), Alexis de, *De la démocratie en Amérique*, Robert Laffont, Paris.

Idem (2004b), Alexis de, *Souvenirs*, Robert Laffont, Paris.

Idem (2004c), Alexis de, *L'Ancien régime et la révolution*, Robert Laffont, Paris.

TODD (1996), Emmanuel, *L'invention de l'Europe*, Seuil, Paris.

TOLSTOÏ (2017), Léon, *Le refus d'obéissance. Ecrits sur la révolution*, L'Echappée, Paris.

TRIBE (2016), Benjamin, Rezession am Ural. Russlands Eisenherz schlägt schwächer, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 20.7.

TRITTIN (2019), Jürgen, Jürgen bezeichnet die Beziehungen zwischen Europa und den USA al „erschüttert“, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 6.2.

TURNER (1920-1948), J. F., *Frontier in American History*, Leopold Classic Library, Victoria (Australia).

¹⁰ Qu'est-ce que le russe? A propos de l'image que les hongrois (et autres) se font du russe.

¹¹ Clio, beauté trompeuse.

¹² Histoire de la Russie.

¹³ Dans les profondeurs de leur âme.

TYLER (2018), George, What European Democracies Can Teach America, in: *Social Europe*, 22 June.

VANCE (2015), J.D., Why Trump's Antiwar Resonate with White Amerika, in: *The New York Times*, 4.4.

VIGILIA (2018), A NYUGAT ALKONYA?¹⁴, n° 9.

VINCENT (2012), Bernard (sous la dir.), *Histoire des Etats-Unis*, Nouvelle édition, Flammarion-Champs histoire, Paris.

VOISIN (2016), Charles, La vraie révolution de Donald Trump, in : *Politique, revue des débats*, septembre-octobre.

WALLENSTEIN (1974), Immanuel, *The capitalist world-economy*, Cambridge U.P., Cambridge.

WASSER (2000), Hartmut (editor), *USA - Grundwissen-Länderkunde Wirtschaft — Gesellschaft — Politik*, Springer, Heidelberg 2000.

WEISS (2013), Clara, L'inégalité sociale atteint des niveaux record en Russie, in: <https://www.wsws.org/index.shtml>, 25 octobre.

WEIL (1996), Irwin, Russian Christianity As a Possible Basis of Contemporary Morality in Russia, in : *East-West Church & Ministry Report*, n° 4, Winter, 8-9.

WENZEL (2015), Uwe Justus, Das Abendland und die Eule des Minerva.Im Dämmerlichkeit, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 10.2.

WERTHEIMER (2017), Jürgen, Die «europäischen Werte» sind nichts als Worthülsen, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 22.8.

WERTHEIMER (2018), Jürgen, Was macht die Eigenart Europas aus?, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 8.12.

WINKLER (2015), Peter, Clinton gegen Bush. Was politische Dynastien erfolgreich macht, in: *Neue Zürcher Zeitung*, 18.4.

WINKLER (2017), H. A., *Zerbricht der Westen ? Über die gegenwärtige Krise in Europa und Amerika*, WGB-C.H.Beck, München.

WINZER (1980), Fritz (Hrsg), *Kulturgeschichte Europas : von d. Antike bis zur Gegenwart*, Westermann, Braunschweig.

WORLD INEQUALITY REPORT 2018.

WUERSCH (2016), Daniel A., Amerikanisches Rechtssystem. Respekt statt Panik. in: *Neuer Zürcher Zeitung*, 21.6.

¹⁴ La crépuscule de l'Occident ?

ŽIŽEK (2010a), Slavoj, *Living in the end times*, Verso, Londres;
idem (2010b), “Economy Emergency”, in *New Left Review*, juillet-août;
idem (2009), *First as tragedy, then as farce*, Verso, Londres.

ZINN (2015), Howard, *A People's History of the United States*, Harper, New York.

ZINNOW (2014), Katarzyna, Die Via regia: Eine Reise durch Europa, in: *Ost-West*, n° 3.

ZORGBIBE (1993), Charles, *Histoire de la construction européenne*, 2ème édition corrigée, Presses Universitaires de France - PUF, Paris.